

studio tecnico
GEOMETRA REZZANI ROBERTO
347-2909569 / geom.rezzani@gmail.com

TABELLA CON I COLORI SCELTI DA PROGETTO

Nella prima parte sono riportati i colori dei dettagli di facciata (zoccolature, le cornici, gronde, marcapiano, serramenti, parapetti dei balconi, canali di gronda, ecc.) consentiti in zona A e scelti come colorazione nel Piano di Recupero presentato.

E' prescritto l'impiego di colori da scegliere ed accostare secondo il campionario riportato, pertanto "zoccolature, cornici, gronde, marcapiano, davanzali, fasce colorate di contorno delle finestre" saranno un grigio chiaro simile al W4, mentre "serramenti, parapetti dei balconi, canali di gronda" saranno un grigio più scuro come tonalità rispetto all'N4

W4



Warm gray

Grigio caldo

N4



Neutral gray

Grigio neutro

Nella seconda parte è riportato il colore degli intonaci della base (facciata nel suo complesso) consentito in zona A e scelto come colorazione nel Piano di Recupero presentato.

E' prescritto l'impiego di colori da scegliere ed accostare secondo il campionario riportato, pertanto sarà una tonalità differente rispetto all'YR00, ma sempre un rosa.

YR0
0



Powder pink

Rosa polvere

Distinti saluti

Chignolo Po (PV), 18/09/2019.

Il Progettista



ALLEGATO 1. TABELLA CON I COLORI CONSENTITI NELLE ZONE "A" E "EA" DEL P.R.G.





Ai sensi del precedente Articolo 83, per gli edifici inseriti nell'ambito delle zone A1 ed EA del P.R.G. vigente, è prescritto l'impiego di colori da scegliere ed accostare secondo il campionario riportato in questa pagina. Tali colori sono da considerare indicativi. Pertanto, nel caso di colori diversi da quelli indicati nel presente allegato, occorre preventiva autorizzazione del comune, che valuterà il caso proposto anche sulla base di una adeguata campionatura nel sito interessato.

Nella prima colonna sono riportati i colori dei dettagli di facciata (zoccolature, le cornici, gronde, marcapiano, serramenti, parapetti dei balconi, canali di gronda, ecc.); nelle successive colonne sono riportati i colori degli intonaci della base (facciata nel suo complesso).

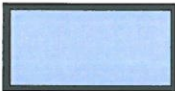




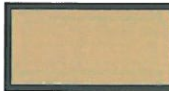
Per i dettagli di facciata sono ammessi, oltre ai colori riportati, anche i colori delle pietre naturali consentite e del legno naturale, nelle tinte del noce chiaro, del noce scuro e del castagno.

I colori sono identificati anche dalla sigla del catalogo *Copi Marker*®.

COLORI PER I DETTAGLI DI FACCIATA

W4		N4		YG17		E57	
	<i>Warm gray</i>		<i>Neutral gray</i>		<i>Grass green</i>		<i>Walnut</i>
	<i>Grigio caldo</i>		<i>Grigio neutro</i>		<i>Verde erba</i>		<i>Noce</i>

COLORI PER LA BASE DELLA FACCIATA

T2		B41		BG11		G00	
	<i>Toner gray</i>		<i>Powder blue</i>		<i>Moon white</i>		<i>Jade green</i>
	<i>Grigio fotografia</i>		<i>Azzurro polvere</i>		<i>Color dell'aria</i>		<i>Verde giada</i>
Y11		YR21		Y19		YG9 1	
	<i>Pale yellow</i>		<i>Cream</i>		<i>Napoli yellow</i>		<i>Putty</i>
	<i>Giallo chiaro</i>		<i>Panna</i>		<i>Giallo di Napoli</i>		<i>Stucco</i>
YR0 0		E11		E33		E55	
	<i>Powder pink</i>		<i>Barely beige</i>		<i>Sand</i>		<i>Light caramel</i>
	<i>Rosa polvere</i>		<i>Giallo rosato</i>		<i>Sabbia</i>		<i>Nocciola chiaro</i>